

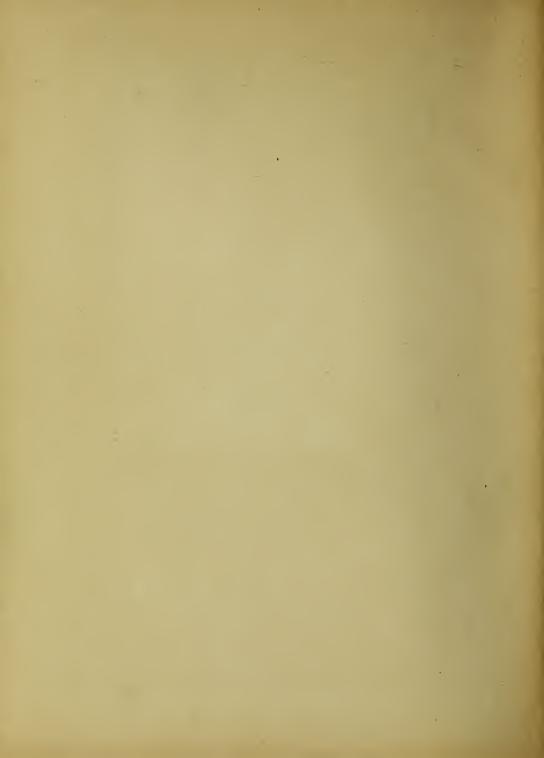
of illinois
library
655.392
M48m

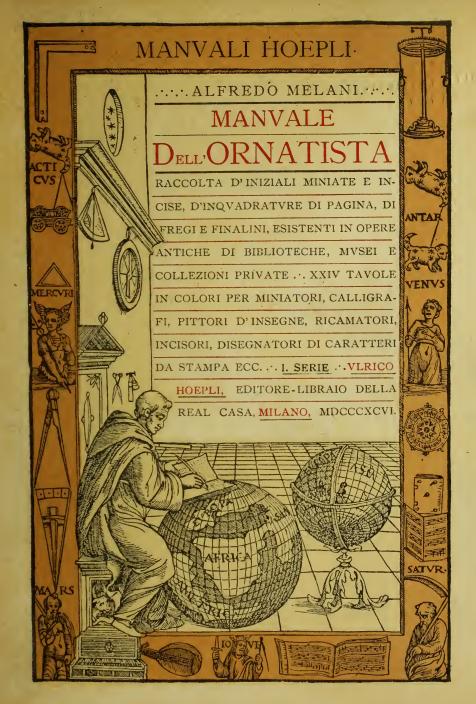
From the C. Dziatzko coll.





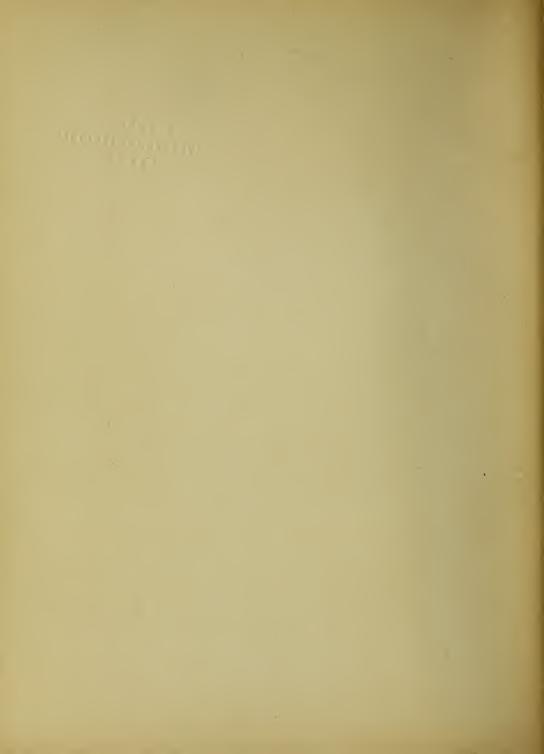


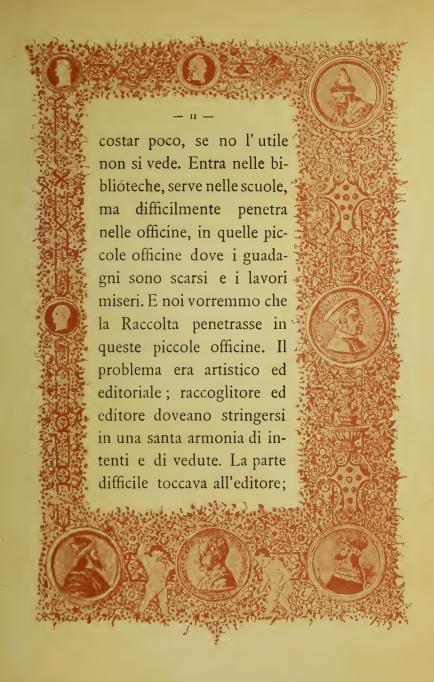




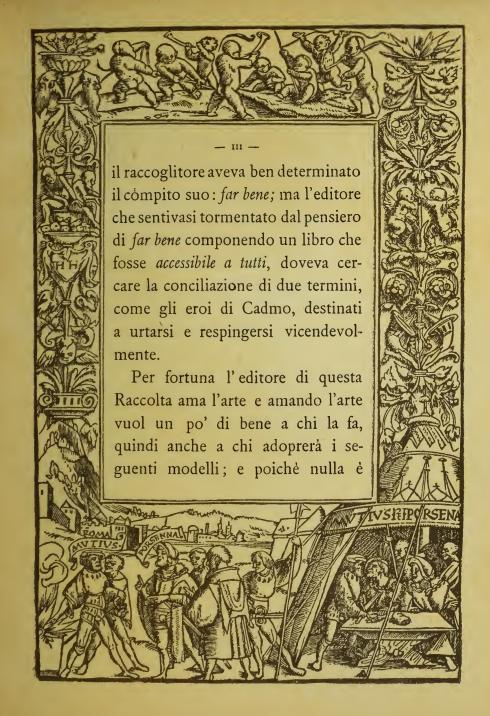




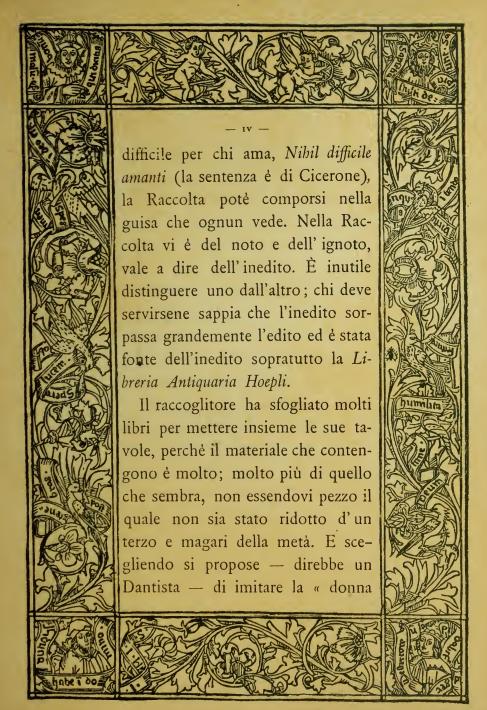




UNIVERSITY OF BLUNOIS.

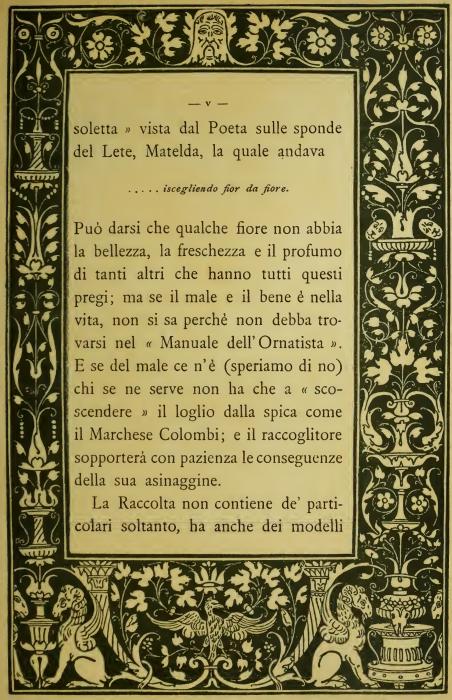


COLUMN TWO LLONDIE

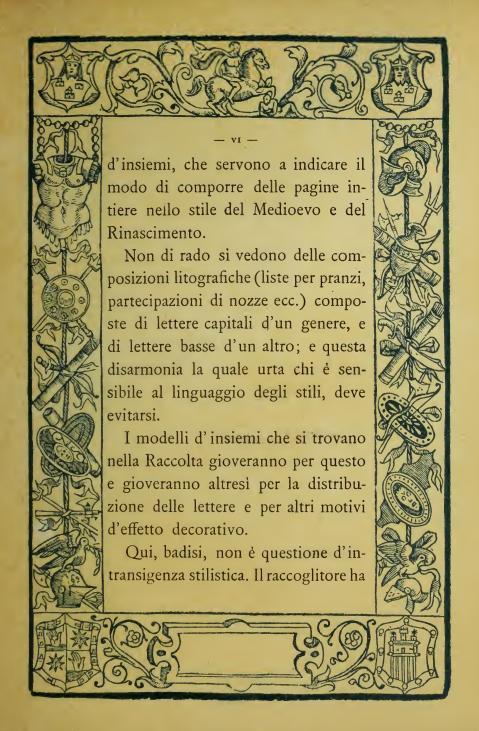


DATVERSTY OF BLUMPS.

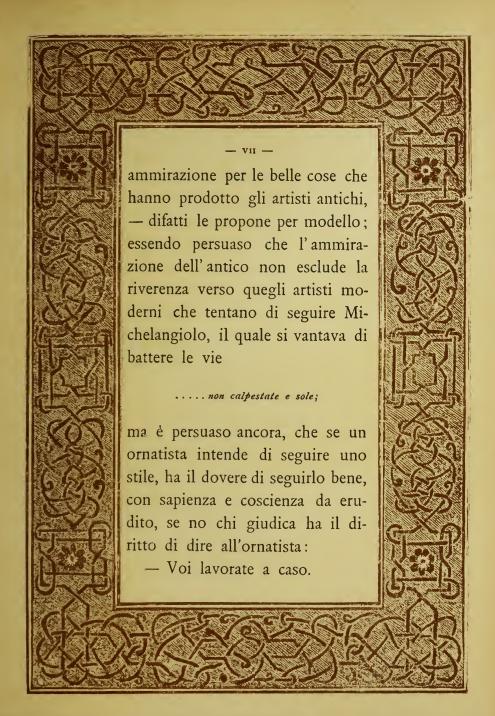
4



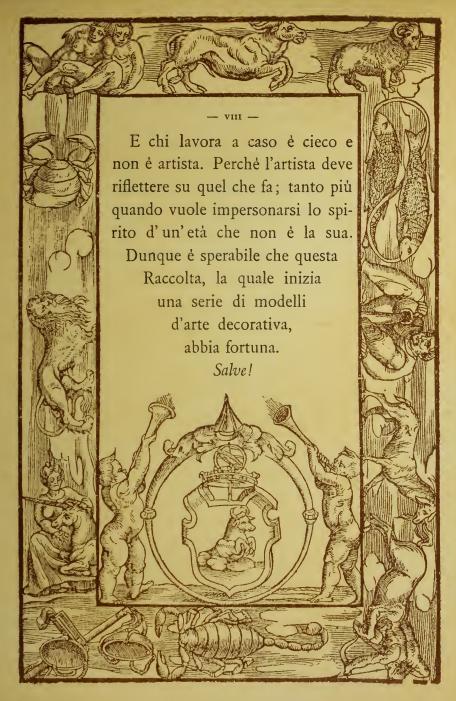
LIDRARY
OF THE
UNIVERSITY OF DELINOIS.



LEGATY OF ILLMOST.



UNIVERSITY OF HELINOIS.



UNIVERSITY OF HELINOIS.



## INDICE DELLE TAVOLE

Tav. I. Alfabeto medievale.

» II. Iniziali medievali.» III. Iniziali medievali.

III. Iniziali medievali.
 IV. Iniziali e fregi medievali.

V. Iniziali e motivi medievali.

» VI. Motivi medievali.

» VII. Inquadratura medievale.

» VIII. Iniziali d'un Ms. del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.

» IX. Iniziali d'un Ms. del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.

» X. Iniziali del Rinascimento, Museo Artistico Municipale di Milano.

XI. Iniziali e motivi del Rinascimento. (L'A ed il P appartengono ad un Libro Corale del Duomo di Pistoia).

» XII. Motivi del Rinascimento, di un Orazio della Libreria Antiquaria Hoepli.

» XIII. Iniziali e fregi del Rinascimento.

» XIV. Fregi del Rinascimento.

» XV. Pagina del primo Salterio stampato (1457), Libreria Antiquaria Hoepli.

» XVI. Iniziali d'un alfabeto ferrarese del Rinascimento.

» XVII. Iniziali d'un Graduale di Venezia del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.

XVIII. Iniziali d'un Graduale di Venezia del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.

» XIX. Inquadratura del Rinascimento e parte della pagina d'un Messale.

XX. Motivi di un Libro d'Ore, Libreria Antiquaria Hoepli.
 XXI. Pagina di un Libro d'Ore, Libreria Antiquaria Hoepli.

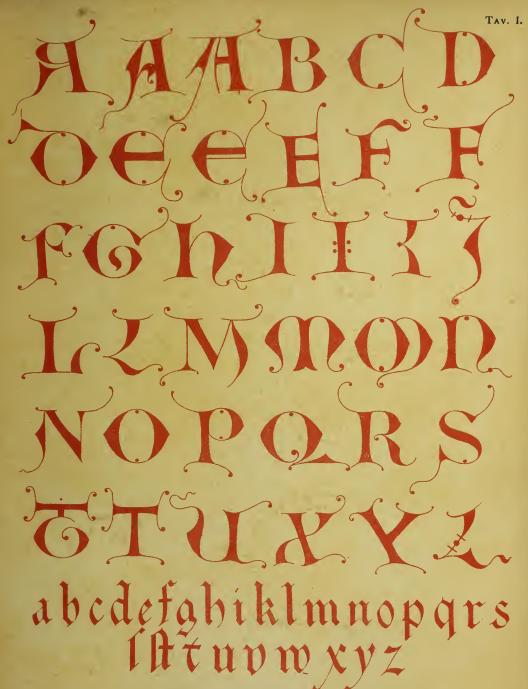
XXII. Iniziali veneziane del Rinascimento.

» XXIII. Iniziali d'un alfabeto di Giuseppe Maria Mitelli, Libreria Antiquaria Hoepli.

» XXIV. Motivi giapponesi.

•

THE STATE OF STATEMENTS.



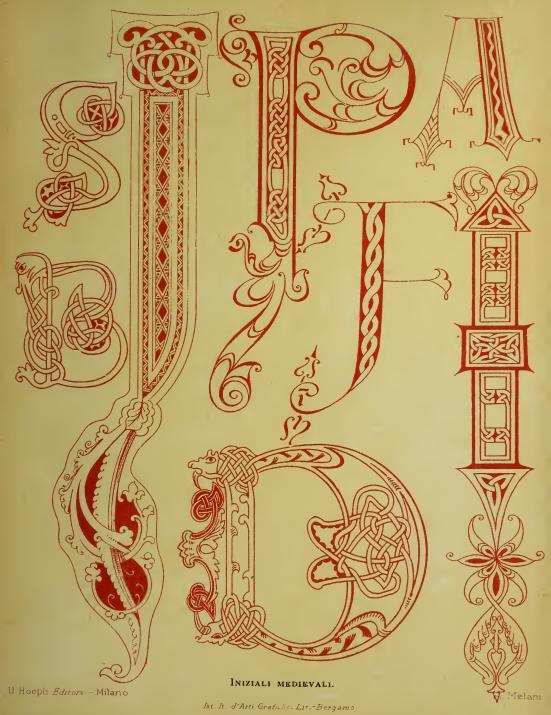
U. Hoepli Editore - Milano

ALFABETO MEDIEVALE.

A. Melar

NEWENSTRY OF ILLUNDIS,

LENGRY OF THE DELIVERSITY OF ILLINOIS.



LIBRARY
OF THE
UNWERSITY OF ILLIMOIS.











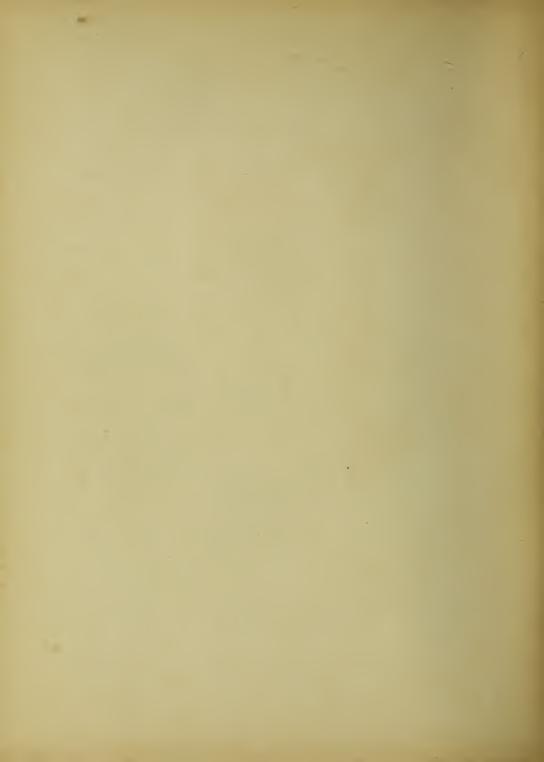




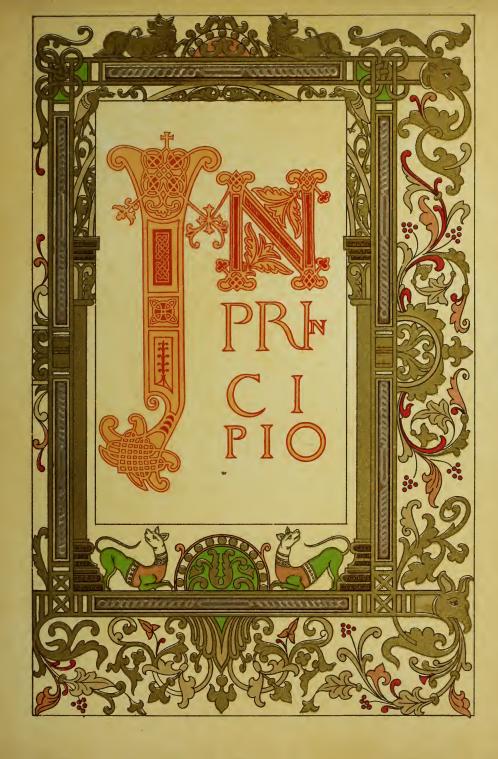
LESSION OF THE LUNCIS.

UNIVERSITY OF ILLBIOIS.





A Meiani



I ISRARY
OF THE



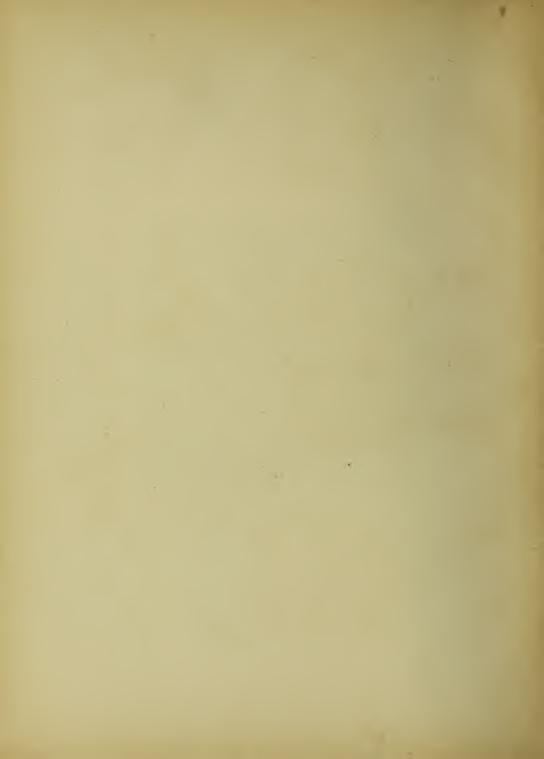
U. Hoepli Editore - Milano

A. Melani

LIGRARY
OF THE
UNIVERSITY OF KLIMOIS.



Iniziali d'un Ms. del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.





LIBRARY
OF THE
LIMVERSITY OF ILLINOIS.

UNIVERSITY OF ILLINOIS.

A Melani



LIBRARY DETING UNIVERSITY OF ILLINOIS.









LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF PLIMOPS.









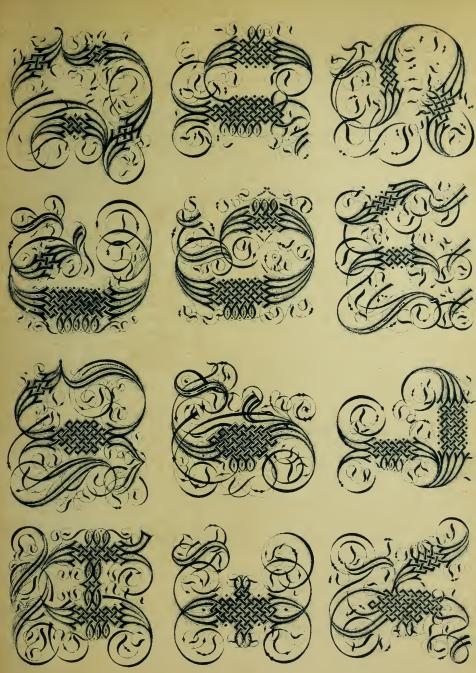
LIDRARY OF THE OF THE Megemagun dinn venite adozemus, ps Wenute. Dilids diebs wit tethi ephie Innitaccini.

Awrenn's dinn qui feat nos, Pounite aii Secute.

Eams vir qui = = non abijt in Evovaeconfilio impiozū et in via paog no stent: in cathedra pestilēne no sedit, Sed īlege dūi vo

on Foltone - Milano





INIZIALI D'UN ALFABETO FERRARESE DEL RINASCIMENTO.











Iniziali d'un Graduale di Venezia del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.

THE SELLY OF ITTHOSE'S









Iniziali d'un Graduale di Venezia del Rinascimento, Libreria Antiquaria Hoepli.

LIZERARY
OF THE
LIZERSHT OF HILIMONS.

1



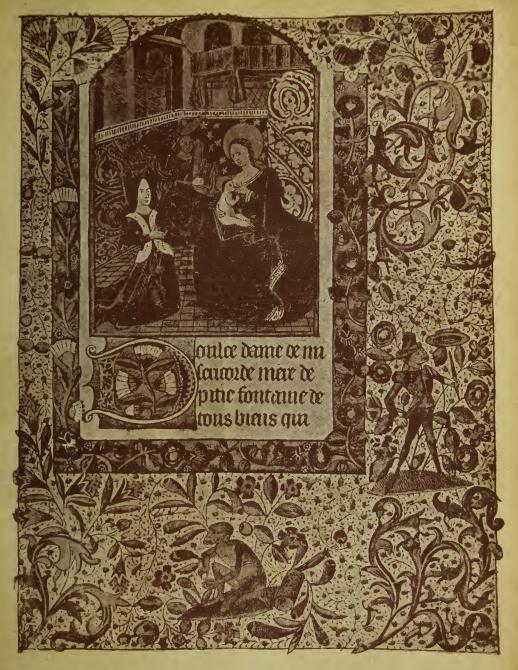


INQUADRATURA DEL RINASCIMENTO E PARTE DELLA PAGINA D'UN MESSALE.

LERNRY
OF THE
OF THE
OF THE



LIMBY
UF THE
LIMBY
UNIVERSITY OF ILLINOIS.



PAGINA DI UN LIBRO D'ORE, LIBRERIA ANTIQUARIA HOEPLI.

LIBRARY
OF THE
LIMINERSITY OF ILLIMOIS.



TAV. XXII.













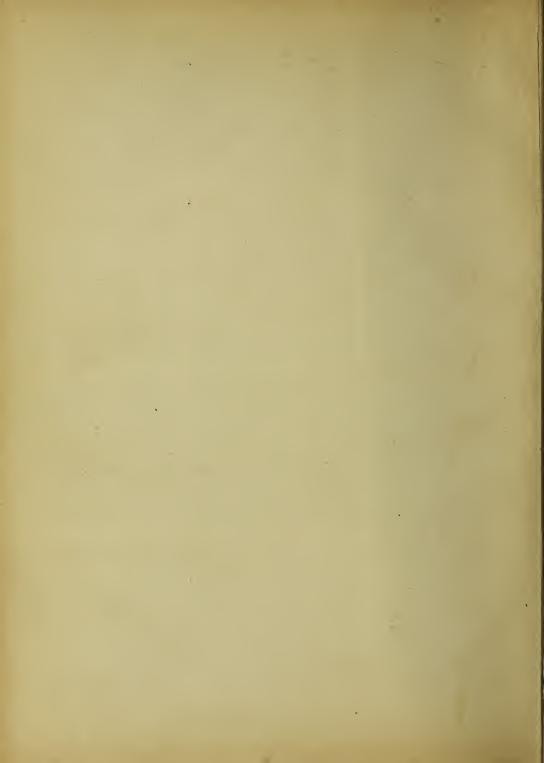


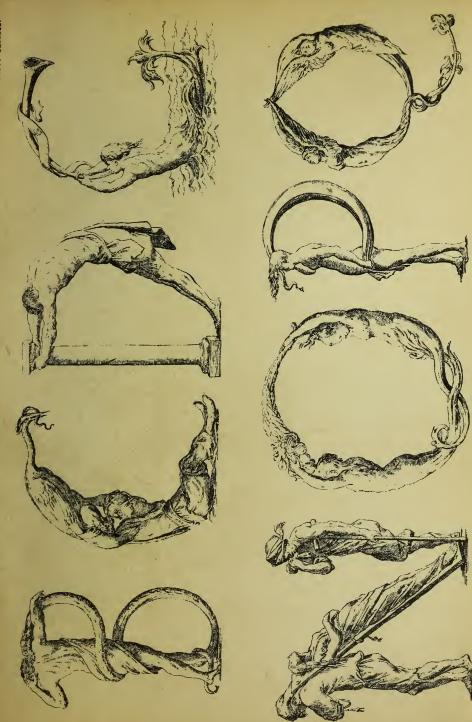












INIZIALI D'UN ALFABETO DI GIUSEPPE MARIA MITELLI (1634 † 1718), LIBRERIA ANTIQUARIA HOEPLI.

UNIVERSITY OF ILLINOIS.













LIMPARY OF THE DINIVERSITY OF LLINDIS. UNIVERSITY OF TELLINOIS.



e care 

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA

3 0112 069087143